

Hammer on

Spielen diese Übungen picking (Wechselschlag ist hier eine echte Herausforderung!)
und auch geslappt

Beachte: Beim Slappen spielt der Daumen E- und A-Saite, Zeigefinger D- und G-Saite

0 2 0 2 0 2 0 2 0

5 7 5 7 5 7 5 7 5

sim...

0 2 0 2 0 2 0 2 0

0 5 7 0 5 7 0 5 7 0 5 7 0 5 7 0 5

sim... t

0 2 0 2 0 2 0 2 0

5 7 5 7 5 7 5 7 5

0 5 7 0 5 7 0 5 7 0 5 7 0 5

5 7 5 7 5 7 5 7 5

0 2 0 2 0 2 0 2 0

0



Fingersatz: 1. 3. / 2. 4.

First system of musical notation for Bass. The top staff shows a bass clef with a series of eighth notes, some beamed together, and some marked with a 'b' (flat). The bottom staff shows the fretboard with fingerings: 0 2 0 2 0 2 0, 1 3 1 3 1 3 1, 2 4 2 4 2 4 2, 3 0 3 0 3 5 3, etc.

Second system of musical notation for Bass. The top staff continues the eighth-note pattern. The bottom staff shows fingerings: 3 0 3 0 3 5 3, 2 4 2 4 2 4 2, 1 3 1 3 1 3 1, 0 2 0 2 0 2 0, etc.

Third system of musical notation for Bass. The top staff continues the eighth-note pattern. The bottom staff shows fingerings: 3 5 3 5 3 5 3 5, 4 6 4 6 4 6 4 6, 0 2 0 2 0 2 0 2, 1 3 1 3 1 3 1 3, etc.

Fourth system of musical notation for Bass. The top staff continues the eighth-note pattern. The bottom staff shows fingerings: 1 3 1 3 1 3 1 3, 0 2 0 2 0 2 0 2, 4 6 4 6 4 6 4 6, etc.

Das ist ganz schön anstrengend, nicht?
 Spiele diese Konditionsübungen täglich. Achte darauf, nicht zu weit zu gehen.
 Sobald Du Schmerzen im Handgelenk bekommen solltest, sofort aufhören
 und am nächsten Tag weiterfahren.

- Wechselschlag rechts auch hier
- alle Finger haben Kontakt zu den Saiten

